

jeudi 3 décembre

Musée des Beaux-Arts		Faculté Victor Segalen
auditorium	chambre noire	
9h30-11h ArtRadio		10h-12h Pirate ! Radio Caroline
11h-12h séance n°1		
13h30-14h30 séance 2	13h30-14h30 s.3	
14h30-15h30 séance 4	14h30-16h	
15h30-16h30 séance 5	séance hörspiel	
16h30-17h30 séance 7	16h-17h séance 6 17h-18h séance 8	16h30-18h débat : Le sexe à la radio avec Brigitte Lahaie, Christian Spitz et Hervé Glevarac

18h-19h30 Librairie Dialogues

Immédiatiques : Les dictatures à l'épreuve du cyber-activisme

20h30 cinéma Les Studios

soirée documentaire autour de Nicolas Philibert : *La moindre des choses*, suivi d'un débat avec Linda de Zitter

en amont du festival :

- Une tournée ciné-mato-radiophonique dans des cinémas du Finistère, en partenariat avec l'Ina Atlantique
- Une soirée Cinémathèque : « L'économie et le monde rural » - mercredi 2 décembre

pendant le festival : des émissions de France Culture enregistrées en direct

vendredi 4 décembre

Musée des Beaux-Arts		Le Quartz	Faculté Victor Segalen
auditorium	chambre noire		
10h L'atelier de Longueur d'ondes	10h - s. n°9	9h30-11h30 La fiction pour les enfants : écoute de la fiction élue et enregistrement en public d'une fiction inédite de Tanguy Viel	9h30-11h30 Séminaire documentaire avec Silvain Gire d'Arte radio
11h - séance n°10	11h - s. n°11		11h45-13h30 Séminaire fiction avec Tanguy Viel
12h - séance n°12	12h - s. n°13		
14h-15h30 Eux = MC2 - Mathieu Vidard et Marie-Odile Monchicourt	13h - s. n°14 14h - s. n°15		
15h30-16h30 La radio en milieu scolaire : l'expérience de la Revue Sonore avec Élisabeth Portier	15h - s. n°16		15h-18h Rencontre des écoles du son : Apprendre, créer, s'insérer
16h30-18h Les baroudeurs de la radio avec Carole Pither et Alain Devalpo	16h - s. n°17 17h - s. n°18		

Le Quartz

18h30-19h45

Conférence inaugurale des Immédiatiques par Pierre Rosanvallon

20h-20h30

Inauguration du festival et des Immédiatiques

20h30-22h

Enregistrement en public par France Culture de *Paris-Brest* de Tanguy Viel

22h-00h

Rencontre avec José Artur et enregistrement en public de l'émission de Thomas Baumgartner

Les Passagers de la nuit

00h-1h

Limbes hertziennes : création musicale autour d'un montage d'archives de l'Ina

samedi 5 décembre

Le Quartz		
petit théâtre	salle d'écoute	méridienne
9h30-10h30 café-croissant écoute présentation de l'ADDOR	9h30-12h La nuit de la radio le matin	
10h30-11h30 En tandem, Juliette Boutillier et Maria-Grazia Noce	12h - séance n°19 13h - séance n°20	10h30-12h15 Un nouvel imagier en construction forum
11h30-13h Séance des lauréats 2008 : Richard Kalisz et Fabrice Derval	14h-15h30 séance Arte radio	
14h-15h30 L'œil de l'anticyclone avec Hervé Pauchon	15h30-18h30 Programme d'écoute « Argent » n°1	14h-16h15 Un abécédaire politique en devenir forum
15h30-17h Rencontre avec René Farabet		17h-18h30 Les arts numériques en questions
17h-18h30 Rencontre avec Nicolas Philibert		18h30-19h30 Conclusion de Jean-Marie Colombani
20h-21h Transfert en bus d'écoute, en pedibus ou en voiture		

21h-1h Salle du Clous

Soirée musicale

dimanche 6 décembre

Musée des Beaux-Arts		Conservatoire de musique
auditorium	chambre noire	
9h30-10h30 L'année 69 à la radio	10h-12h Une écoute au long cours : René Farabet	10h-12h30 En 5 point 1, programme d'écoute présenté par Bergame Periaux
10h30-11h30 LibéLabo		
11h30-13h Carte blanche à la SACD : Patrick Liegibel, <i>Au fil de l'histoire</i>	12h - séance n°21 13h - séance n°22	
13h30-15h30 Carte blanche à la Scam : Gwenaëlle Abolivier et Christophe Modica	14h - séance n°23 15h - séance n°24	14h30-15h45 Concert hommage à Luc Ferrari par l'ensemble Sillages
15h30-16h30 L'économie en questions		
16h30-17h30 Carte blanche à l'Ina : Fiction et C ^{ie}	16h-19h programme d'écoute « Argent » n°2	16h-18h L'après-midi d'un musicien : Édouard Fouré Caul-Futy
17h30-19h 2009, une année politique à la radio par Quentin Dickinson		
19h Pot de clôture		