

MER. 22 OCT.

→ Écoute accompagnée par Longueur d'ondes à 11h et à 15h30.

→ Écoutes libres à 11h30, 12h, 12h30, 16h, 16h30.



Deux séances thématiques de trente minutes. Le mercredi pour partir à la découverte de lieux emblématiques consacrés à la création musicale, et le jeudi pour rencontrer des jeunes filles pleines de forces !

CLARA ET LES SORTILÈGES,

Épisode 1 : *le nouveau*, 9 min.

Une fiction drôle et virevoltante pour découvrir l'Opéra-Comique avec Clara et Léo, deux apprentis couturiers dont les aiguilles vont redonner vie aux costumes du théâtre. Mais que veulent ces étoffes qui ont traversé les époques ? Que réclament-elles à corps et à cris ?

Un podcast du Théâtre National de l'Opéra-Comique, écrit par Stéphane Michaka, réalisé par Laure Egoroff et produit par Narrative.

↳ [à réécouter sur le site du Théâtre de l'Opéra-Comique](#)

UNE PETITE SOURIS À L'OPÉRA

Acte 1 : *Une souris tombée du ciel*, 10 min.

Lucie, une petite souris survole Paris pour la première fois de sa vie. Remontée par le monopole des petits rats sur l'École de danse de l'Opéra de Paris, elle compte bien devenir la première souris de l'Opéra de Paris !

Un podcast de l'Opéra de Paris, avec la complicité de Jacadi. Écrit et réalisé par Ève-Marie Bouché et Benoist Husson, produit par Kidsono.

↳ [à réécouter sur le site d'Arte Radio](#)

JEU. 23 OCT.

- Écoute accompagnée par Longueur d'ondes à 11h et à 15h30.
- Écoutes libres à 11h30, 12h, 12h30, 16h, 16h30.

+
5 ans

ÉTRANGE ESTRAN,

Épisode 1 : *Bertille l'estrille*, 5 min.

Une plongée en six épisodes pour découvrir les bestioles minuscules que les enfants de l'école Joseph Signor de Landéda étudient, accompagnés par des professionnel·les. Dans ce premier épisode, Bertille l'estrille, rock star de la Baie des Anges, donne un concert au Parc des Pincés. Elle compte bien en mettre plein la vue à Jo le tourteau, mais gare au vieux congre...

Un projet accompagné par Martin Delafosse et Virginie de Rocquigny, porté par le Club de la presse de Bretagne et soutenu par la Drac de Bretagne et Bretagne Vivante.

↘ [à réécouter sur le site d'Oufipo](#)

LE JOUR OÙ...

Le jour où j'ai mis fin au patriarcat, 4 min.

Les auteur·ices d'ARTE Radio tendent le micro aux marmots. Un après-midi d'été, Soumaya se rend à la piscine avec sa mère et sa petite sœur. La petite famille profite de la baignade jusqu'au moment où un homme aux allures d'ogre s'approche de la mère de Soumaya. Alors Soumaya, n'écoulant que son courage, vient à la rescousse de sa maman...

Écrit par Anissa Rami, réalisé par Samuel Hirsch pour Arte Radio

↘ [à réécouter sur le site d'Arte Radio](#)

LA REINE DES PIRATES...

Épisode 1 : *L'enfance d'une pirate*, 18 min.

À huit ans, Anne est dégourdie mais plutôt mal partie dans la vie : elle est née bâtarde et sa mère est servante. Mais son père l'adore et un jour, il décide de tout faire pour passer plus de temps avec elle. Pour ça, elle doit couper ses cheveux et mettre un pantalon pour la première fois...

Une fiction de Claire Richard. Réalisation Sabine Zovighian, Charlie Marcellet et Arnaud Forest.

↘ [à réécouter sur le site d'Arte Radio](#)

IL N'Y A PAS

D'OISEAUX SUR JUPITER

Sélection coups de cœur

des Petites Ondes 2025, 23 min.

Même si le vide est contraint au silence, il y a paradoxalement beaucoup à écouter. En analysant et transcrivant les ondes présentes dans l'espace, on peut « écouter la musique » du cosmos.

Un podcast du Théâtre National de l'Opéra-Comique, écrit par Stéphane Michaka, réalisé par Laure Egoroff et produit par Narrative.

- Écoute accompagnée par Longueur d'ondes à 13h30.
- Écoutes libres à 14h et à 14h30.
- ↘ [à réécouter sur le site de la Balise](#)

NOS PIRATERIES

DANS LE CHŒUR DES

SUPPORTERS BRESTOIS, 36 min.

Où est Fanny de Lanninon ? On part à la recherche de la chanson chantée dans la tribune des supporters du Stade Brestois 29. Nos Pirateries rejoue la partition d'un match de football brestois et c'est la musique du football à Brest qui se rejoue.

Une création réalisée par Marie Guérin avec les élèves du collège Quatre moulins à Brest et produit par le collectif Belladone et la Balise.

- Écoute accompagnée par Longueur d'ondes à 16h30.
- ↘ [à réécouter sur le site d'Oufipo](#)

VEN. 24 OCT.

SAM. 25 OCT.

+
11 ans

LA MACHINE – RÉCITS DE JEUNES MARINS EMBARQUÉS

Julie Métairie, 20 min.

La chaleur des moteurs, les mains noires et la mer chevillée au corps. 12 marins embarqués nous font pénétrer dans la salle des machines. Une classe de 4^e vient à la rencontre de ce monde maritime et observe avec émerveillement « les plus grands qu'eux » ouvrir la route de leurs rêves.

- Écoute accompagnée par Longueur d'ondes à 13h30.
- Écoutes libres à 14h et à 14h30.
- ↘ [à réécouter sur le site de l'Oufipo](#)

LONGUEUR
D'ONDES

22^e édition
du festival
de la radio
et de
l'écoute

28.01
au 1^{er}.02
— 2026