

	jeudi 4 février	vendredi 5 février		Faculté Victor Segalen	puits de lumière	meridienne	samedi 6 février	galerie du CAP	salle d'écoute	chambre noire	puits de lumière	meridienne	salle de commission	salle d'écoute	chambre noire
9h															
10h		La Pérouse, un explorateur par les élèves du Collège de Penn Ar C'hleuz		La Cause du peuple avec N. Bouakra et D. Salfet			9h30 Café des artistes café-croissant avec Tam a Tam Voyages sonores								
11h				Leçon radiophonique de Christian Rosset proposée par la Scam			10h30 grand théâtre Hier, aujourd'hui, demain avec I. Omelianenko, H. Rony, C. Deleu, P. Tison, D. Collin, S. Gire, A. Heraud et P. Kervran								
12h				Gilles Mardrossian, phonographeiste proposé par l'ADDO											
13h				Ce qui reste de Martine Abat Rencontre « Brouillon d'un rêve » proposée par la Scam											
14h				Des nouveaux espaces de diffusion avec M. Ahoog, A. Casadamon, T. Baumgartner, M. Bellot et B. Bonnes propose par l'ADDO											
15h				De la forme au format, et vice-versa avec M. Bepledin, R. Kalisz et P. Pasciello											
16h															
17h															
18h															
19h															
20h															
21h															
22h															
23h															
0h															

Les tarifs du festival :

- 5 € le pass jour
- 10 € le pass 3 jours + catalogue (étudiants - demandeurs d'emploi et bénéficiaires des minima sociaux : 1/2 tarif sur justificatif)
- 12 € le pass 3 jours + catalogue édition limitée avec CD de l'atelier Longueur d'ondes
- 18 € le pass 3 jours + catalogue + revue *Une larme du Diable*
- 10 € Soirée Longueur d'ondes au Vauban (8 € tarif réduit pour les détenteurs d'un pass festival, les étudiants, demandeurs d'emploi et bénéficiaires de minima sociaux)
- 14 € Concert pour le temps présent au Quartz (pour les détenteurs d'un pass festival 3 jours)

... le festival des scolaires - jeudi 4 et vendredi 5 février - Mac Orlan - Le Quartz et des installations : *LOVE-IN*, *(Im)permanences* et *Forêt d'écouteurs en Rêve majeur* - Le Quartz



La radio, cette évidence et cette énigme !

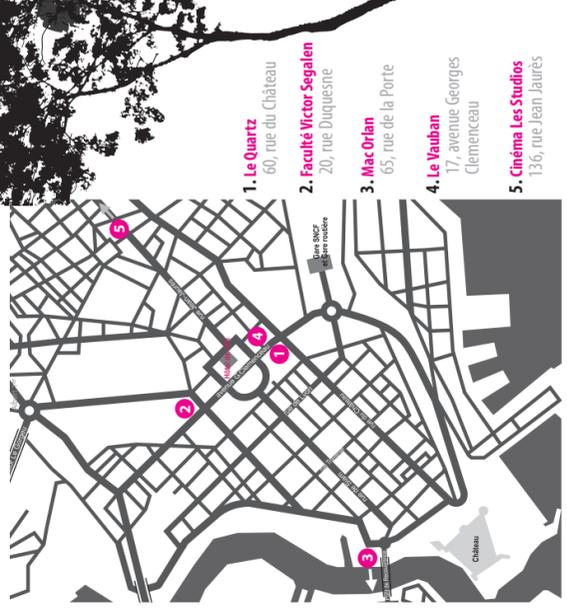
La 13^e édition d'une manifestation unique en son genre. La radio sous toutes les coutures, plurielle et créative, à l'honneur le temps d'un festival. Documentaire, information, création sonore, fiction ou musique... Un lexique à nul autre pareil pour un monde sans écran (de contrôle). Découvrez la richesse de l'univers radiophonique au gré de rencontres avec les invités du festival, de débats, d'émotions en direct, de séances d'écoute et d'expérimentations sonores.

13^e festival de la radio et de l'écoute



Le Quartz • Faculté Victor Segalen • Mac Orlan • Les Studios

13^e festival de la radio et de l'écoute Brest
du 4 au 7 février 2016



1. Le Quartz, 60, rue du Château
2. Faculté Victor Segalen, 20, rue Duquesne
3. Mac Orlan, 65, rue de la Porte
4. Le Vauban, 17, avenue Georges Clemenceau
5. Cinéma Les Studios, 136, rue Jean Jaures

Renseignements
Association Longueur d'ondes - 02 98 49 00 15 - festival@longueur-ondes.fr
www.longueur-ondes.fr



Conception graphique © Clémentine Thomas / Hélène Widling

Créative,
collaborative
et associative

« Les grands débats de l'histoire : l'éloquence au perchoir »
par Jean Lebrun et Isaure Pisany-Ferry,
accompagnés de Grégoire Roqueplo et Alexis Chevalier

PHAUNE RADIO, pour une écoute SAUVAGE

autour de *Fragments hackés d'un futur qui résiste*, Prix SGDL 2015
rencontre avec Floriane Pochon et Alain Damasio

On refait la grille

le vrai-faux *Masque et la Plume* spécial radio
Fañch Langoët aux manettes

Le train de l'info

De par le monde : avec les grands reporters

Vanessa Descouraux et **Edith Bouvier**

Fil, flux et flots de l'info : état de l'urgence à la radio
avec **Fabienne Sintès** (France Info) et **Philippe Antoine** (RMC)

Radio en lutte

Ruth Stégassy, *Terre à terre*

Fondation Hirondelle

Radio Zinzine

35 ans d'une radio vraiment libre
avec **A. de Ruffray** et **C. Bertaud**

"Media for peace and human dignity"

en présence de **Caroline Vuillemin** et
Hippolyte Marboua (Radio Ndeke Luka)

Making Waves, une série documentaire d'Alexandre Plank
pour *Sur les docks* (France Culture)
rencontre en partenariat avec le Grer

À vos écouteilles

La traversée des frissons

performance sonore sur une sensation en voie de disparition
par **Aline Pénitot** et **Floriane Pochon**

Krypt, the last song I dance

un blues tiré du plus profond des poumons de Ko Murobushi
une proposition d'**Alain Mahé**

LOVE-IN

Quand fiction rime avec déambulation
par la Compagnie Léla

(Im)permanences

Fragments de discours amoureux et
permanents par la Compagnie Zaoum

Forêt d'écouteurs en Rêve Majeur par Marie Popeck

Pascal Rueff et **L'Agence du Verbe** proposent **L'Examen Moyak**

samedi 6 février – 18h – La Maison du Théâtre

rdv dans le hall du Quartz à 17h15

sur réservation au 02 98 49 00 15 / festival@longueur-ondes.fr

Et aussi... des séances d'écoute

archives de l'Ina, documentaires, fictions, créations, Hörspiel...

Radio U, Radio MONIEK, Radio Campus France
Micro Stand-Arts et les élèves de **Penn Ar C'hleuz**
pour des émissions au Quartz

Une rencontre Oufipo avec **Christine Pignet**

Radio Dordogne, "regarder le Périgord avec ses oreilles"

• *SonoParadiso*

• et *La Ruche à sons en périphérie*, une exposition de Benjamin Bondonneau
Les Abords, Faculté Victor Segalen

Un café-croissant avec **PÉRISTOME**, un fanzine sonore

Tam a Tam Voyages Sonores

avec **Mélanie Gourdon** et **Tristan Cailler**

LA GRANDE SOIRÉE LONGUEUR D'ONDES AU VAUBAN

LIVE machines et vinyles

Marie Guérin et **Amandine Casadamont**

GLOWING LIFE quartet électrique

Sylvaine Héлары, Antonin Rayon, Benjamin Glibert et **John Niekraz**

LA BOUM de la Mégacombi

vendredi 5 février – 21h30

Des rencontres au long cours

Rebecca Manzoni, éclectique

en duo avec **Emmanuel Laurentin**

Patrick Cohen, la matinale interiale

en tandem avec **Pascale Clark**

Laure Adler, cult(ur)issime

Jean-Michel Apathie, l'escarmouche en politique

en duo avec **Aude Dassonville**

Jean-Luc Hees, synergique

en tête-à-tête avec **Pascale Clark**

« **Dimanche dans un fauteuil** », la radio enchantée

de **Pierre Wiehn, Claude Villers**
et **Patrice Blanc-Francard**

Mensonge et usurpation

Mentir vrai

une sélection d'archives de l'Ina à retrouver dans les séances d'écoute

« **Poisson d'avril** »

faux reportages, canulars et autres espiègleries radiophoniques...

Découvrez la **carte blanche de l'Ina**

Le Grand Caléidophone (musique et son)

Concert pour le temps présent

par la **Compagnie Inouïe-Thierry Balasse**

revivre la *Messe de Pierre Henry* et les prémices d'une fusion entre
électroacoustique et pop music !

jeudi 4 février – Le Quartz – 20h30

Alex Dutilh, **JAZZ** on l'Argonaute

Bintou Simporé, symphonie du NOVA monde

Denisa Kerschova, Karine Le Bail et **Clément Rochefort**

quand trois mélomanes de **France Musique** parlent de
ce qui les émeut

Les Dépêches notes de Clément Rochefort

En multicanal

La création en 5.1 : des écoutes et un Prix orchestré
par **Bergame Périaux** (Ina) et

Hervé Déjardin (Radio France/NouvOson)

Une soirée **NouvOson** au cinéma **Les Studios**

Les Rencontres du documentaire radiophonique

Hier, aujourd'hui, demain

Irène Omélianenko, Pascale Tison, Hervé Rony, David Collin, Sylvain Gire, Alexandre Héraud, Christophe Deleu et **Perrine Kervran**

Esthétique de l'être aimé : trois regards

Chloé Delaume, Richard Kalisz et **Claudio Piazienza**

La Cause du peuple

Delphine Saltel et **Nedjma Bouakra**

De la forme au format, et vice-versa

Marie Desplechin, Pascale Pascariello
et **Richard Kalisz**

Hors-champ(s) : des nouveaux espaces de diffusion

Mehdi Ahoudig, Amandine Casadamont,

Thomas Baumgartner, Mariannick Bellot et

Benoît Bories en partenariat avec l'ADDOR

Éclats d'Europe

Léa Promaja, Laura Romero, Edwin Brys,
Simon Elmes et **Etienne Noiseau**

La critique radio

Aude Dassonville, Etienne Noiseau et
Christophe Deleu

Gilles Mardirossian, phonographe

en partenariat avec l'ADDOR

SCAMEz-vous !

• L'essai radiophonique de **Christian Rosset**

• *Ce qui reste* de **Martine Abat**

Rencontre « **Brouillon d'un rêve** »

Séance « pitch » : ARTE Radio/acsr

venez présenter vos projets à
Sylvain Gire et **Carmelo Iannuzzo**

Marathon Montage

quatre équipes restituent les
« liaisons dangereuses »

Le documentaire s'anime : une

sélection du Créadoc proposée
par **Denis Bourgeois**

9^e Prix de la création documentaire radiophonique Longueur d'ondes

diffusion des pièces concourant pour

les Prix « grandes et petites ondes »

vendredi 5 et 6 février – remise des Prix à 19h

Répertoire : 10 heures d'une histoire du
documentaire radiophonique à l'écoute

Jeune public

Prosodie par **Emilie Mousset**

la « mélodie du langage »

à partir de 1 an et pour tout goûteur de sons,
de mots et de notes

Avance Rapide de **Tanguy Viel** - saison 2

à partir de 6 ans

enregistrement en public d'une fiction
radiophonique par la webradio **Oufipo**

Je bruite, tu brutes, il bruit

un atelier avec **Bertrand Amiel**, bruiteur à **France Culture**
pour les petits et pour les grands

un festival des scolaires

jeudi 4 et vendredi 5 février
au **Mac Orlan**

>>> **Trajectoires / Transports**

une bande son pour le train qui va à **Longueur d'ondes**
proposée par l'ADDOR (www.addor.org)

