

L'ONGUEUR

16^e FESTIVAL
DE LA RADIO
ET DE L'ÉCOUTE

BREST

28 JANVIER

—
3 FÉVRIER 2019

D'ONDES



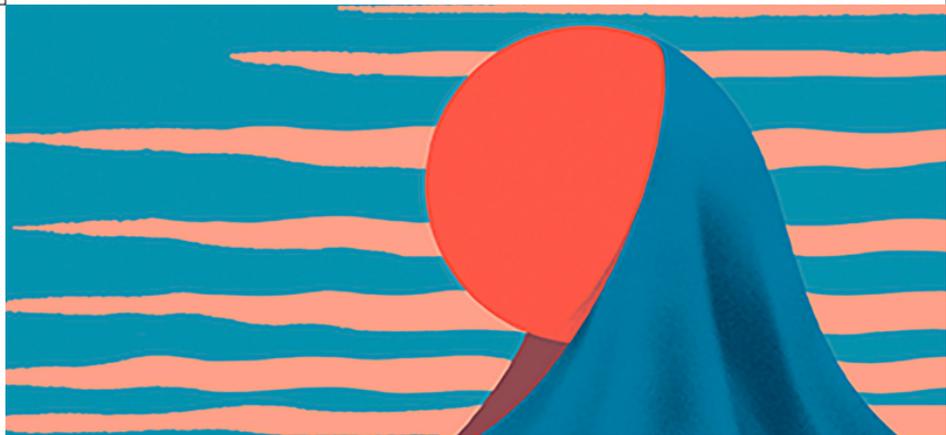
LA RADIO EST UNE FÊTE, LA RADIO A SON FESTIVAL

Quand la radio se fait jouvence, s'offre comme un média à nul autre pareil. Quand la radio s'affiche sous toutes ses coutures et se donne à écouter là où ne l'attend pas forcément. Quand la radio imprègne l'exceptionnel normal d'une semaine qui vibronne depuis Brest, à l'ouest de tous les édens où le ouï-dire est de très haute intensité.

La radio, c'est un monde en soi. Elle a son festival. Longueur d'ondes, en sa seizième édition, revendique plus que jamais son attachement à l'éclectisme tout en maintenant une ligne éditoriale articulant l'ancien et le nouveau, l'archive et le podcast, l'écoute et la voix, le débat et la performance.

Ouvrir les portes du Quartz, du Mac Orlan, du Vauban, des Capucins et des Studios, c'est pénétrer dans un éphémère Musée des merveilles où le son n'est qu'un roi de papier et où la vie sourd là où on ne l'attend pas forcément.

Sésame ouvre-toi : c'est tout ce que nous vous souhaitons.



ÉMISSIONS EN DIRECT ET EN PUBLIC

BINGE AUDIO DÉBARQUE À BREST !

Casseroles de **Zazie Tavitian**

JEUDI 31 JANVIER - 18H
PUITSDELUMIÈREDUQUARTZ

Les couilles sur la table de **Victoire Tuillon**

VENDREDI 1 FÉVRIER - 18H
PUITSDELUMIÈREDUQUARTZ

RFI NOUS EMBARQUE !

La marche du monde de **Valérie Nivelon**

DIMANCHE 3 FÉVRIER - 14H
PUITSDELUMIÈREDUQUARTZ

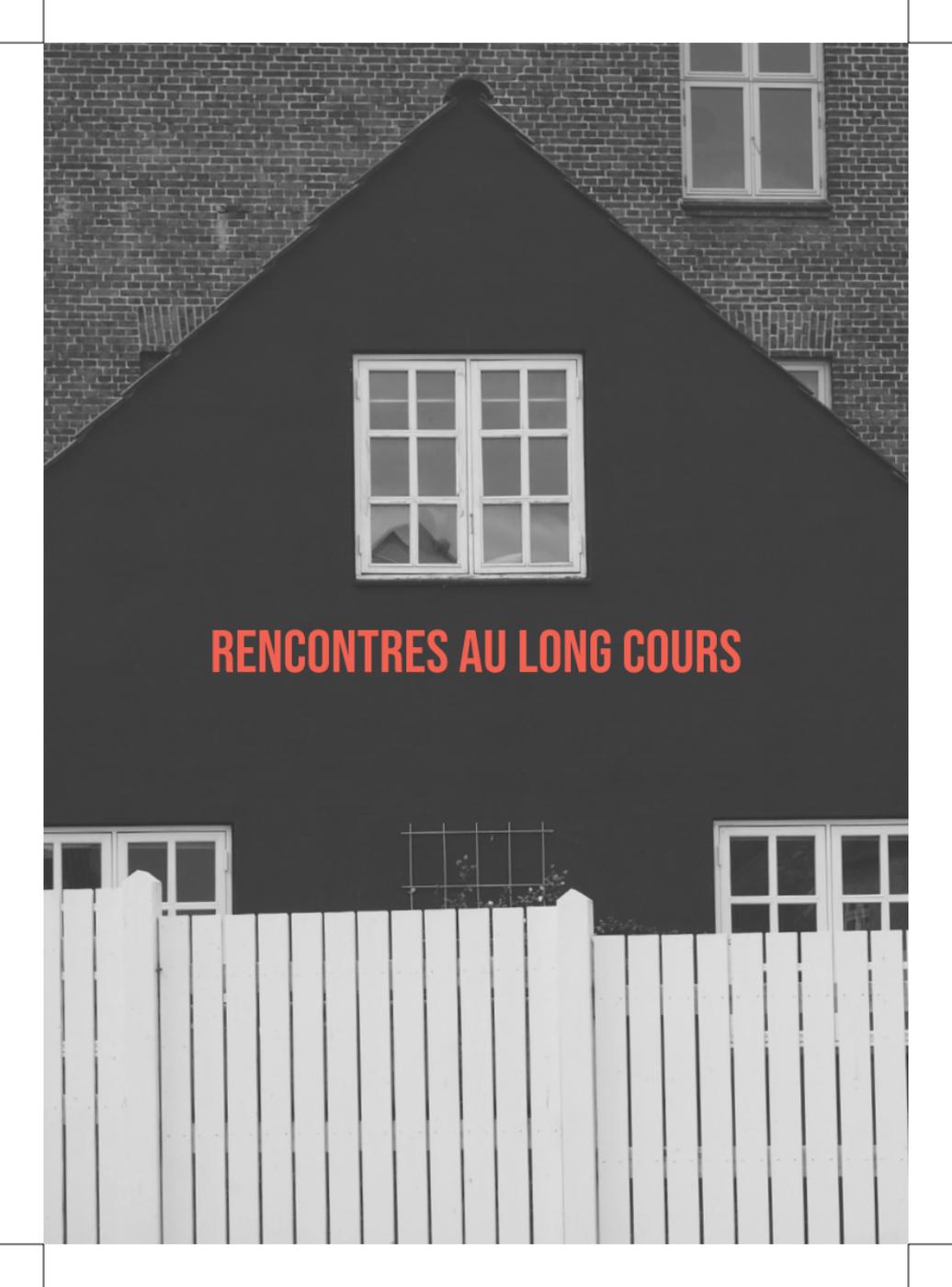
De vive(s) voix de **Pascal Paradou**

SAMEDI 2 FÉVRIER - 15H
PUITSDELUMIÈREDUQUARTZ

LA RADIO DE GENRE

Une émission de **Radio U** et **Radio Campus France**

SAMEDI 2 FÉVRIER - 18H
PUITSDELUMIÈREDUQUARTZ

A black and white photograph of a brick house with a dark gable roof and a white picket fence in the foreground. The text "RENCONTRES AU LONG COURS" is overlaid in red. The house has a central window on the gable and other windows on the main level. The fence is made of vertical white slats.

RENCONTRES AU LONG COURS

INÈS LÉRAUD LANCER L'ALERTE

MERCREDI 31 JANVIER
18H30-20H30
MÉDIATÈQUEDESCAPUCIN

Documentariste à France Culture, **Inès Léraud** s'est fait connaître pour son *Journal breton*. Une longue auscultation radiophonique des méfaits de l'industrie agroalimentaire en Bretagne.

MARIE-HÉLÈNE FRAÏSSÉ TOUT UN MONDE

MERCREDI 1 JANVIER
15H15 - 16H30
GALERIE DU QUARTZ

avec **Arnaud Contreras** (journaliste, France Culture, RFI)

Journaliste, grand reporter et écrivain, **Marie-Hélène Fraïssé** nous a fait écouter *L'usage du monde* pendant 40 ans sur les antennes de France Culture. Une anthropologie à la portée de tous...

ÉTIENNE KLEIN E= MC2

SAMEDI 2 FÉVRIER
11H - 11H15
MÉDIENNE QUARTZ

avec **Chloé Moglia**, trapéziste

Rendre la science intelligible pour tous, faire toucher au sens caché du monde : sa *Conversation scientifique* est de celles qui nous apprennent à devenir des honnêtes gens.

ANTOINE MERCIER ÉTHIQUE DE L'ACTUALITÉ

DIMANCHE FÉVRIER
14H-15H15
MÉDIENNE QUARTZ

Il a été la grande voix du Journal de la mi-journée sur France Culture, **Antoine Mercier**, c'est une voix, une exigence et une façon de raconter la vie pour la changer.

« **RENDEZ-VOUS** » **AVEC LAURENT
GOMARRE**

avec **Matthieu Banvillet**

(directeur du Quartz, scène nationale de Brest)

SAMEDI 2 FÉVRIER
17H30-18H45
PETITTHÉÂTRE DU QUARTZ

On l'avait découvert à *Minuit Dix*, on l'a suivi pour son (Nouveau) *Rendez-Vous*, on aime sa façon de traiter la culture sans complexe.

RAPHAËL ENTHOVEN
LE GAI SAVOIR

DIMANCHE 3 FÉVRIER
15H30-16H45
MÉRIDIEN DU QUARTZ

Hisser la philosophie à la hauteur de tout un chacun, de la Caverne aux Mythologies, de Proust à Kant, l'art de la conversation éclairée.

MARC NAMBLARD
AUDIO-NATURALISTE

avec **Carole Lefrançois** (Télérama)

VENDREDI 1ER FÉVRIER
11H15-12H15
GALERIE DU QUARTZ

Muni de ses micros, **Marc Namblard** capte l'esprit des lieux et les bruissements du monde. Comment faire entendre l'in audible ?

> Projection de *L'esprit des lieux* au Cinéma Les Studios – vendredi 1er février – 20h30 en présence de **Marc Namblard** et des réalisateurs **Serge Steyer** et **Stéphane Manchematin**

PHILIPPE BAUDOIN
LES FORCES DE L'ORDRE INVISIBLE

VENDREDI 1ER FÉVRIER
16H45 - 17H45
PUITSDELUMIÈREDUQUARTZ

Spectres radiophoniques et ondes fantomatiques au menu d'une séance susurrée par **Philippe Baudouin**, chargée de réalisation à France Culture et philosophe.

SONIA DEVILLERS
L'INSTANT S

SAMEDI 2 FÉVRIER
16H15 - 17H30
PUITSDELUMIÈREDUQUARTZ

Fougue, curiosité, persévérance : sur France Inter, une tête chercheuse dans l'univers nébuleux des médias.

CHRISTOPHE HONDELATTE SE
RACONTE

avec **Sophie Loubière** (écrivain)

SAMEDI 2 FÉVRIER
14H-15H15
MÉRIDIENNEDUQUARTZ

Journaliste tout terrain, incarnation de Faites entrer l'accusé, **Christophe Hondelatte**, c'est la marge au centre.

EVA BETTAN FAIT SON CINÉMA

avec **Pascale Clark** (BoxSons)

DIMANCHE 3 FÉVRIER
11H - 12H15
PUITSDELUMIÈREDUQUARTZ

Eva Bettan, c'est la voix enjouée de l'actualité cinématographique sur France Inter. La chronique entre exercice d'admiration et travail de prescription.

LA RADIO EN MAJESTÉ

DES PAPOUS DANS LA TÊTE LE GRAND RETOUR !

JEUDI 31 JANVIER
20H - 21H30
PETITTHÉÂTRE DU QUARTZ

Jeux littéraires, d'écriture et de langage... Esprit bouffon, gourmandise et dérision, **Françoise Treussard** redonne vie à l'émission mythique de France Culture.

LES MAUVAIS GENRES DE FRANÇOIS ANGELIER

VENDREDI 1ER FÉVRIER
21H30 - 23H15
PETITTHÉÂTRE DU QUARTZ

Une voix, un ton, et au-delà un univers. Du dark web à la pornographie, de Bernanos à Frankenstein, il produit depuis 20 ans un freak show radiophonique dorénavant culte. Frissons et effroi en compagnie de **François Angelier** et de ses acolytes : **Céline du Chéné**, **Pacôme Thiellement**, **Bertrand Mandico** et **Philippe Baudouin**.

LE PANORAMA L'ESPRIT ET LA LETTRE

DIMANCHE 3 FÉVRIER
15H - 17H
CABARET VAUBAN

Ils avaient de *La Suite dans les idées*. Pendant 30 ans, à compter de 1968, une agora intellectuelle aux empoignades brillantes donna le goût d'une liberté de pensée. **Lise Andries**, **Nadine Vasseur**, **Gilbert Lascault** ressuscitent le « Pano ».

NUIT DE LA RADIO DE LA SCAM LE JOUR TOMBE, LA NUIT SE LÈVE

VENDREDI 1ER FÉVRIER
17H30 - 19H
PETITTHÉÂTRE DU QUARTZ

Karine Le Bail a concocté un programme inédit à partir de pépites radio dénichées à l'Ina. Puissance de la narration et force de la radio : écoutons la Nuit.

LA RADIO EN QUESTION

LE PODCAST

UNE RÉVOLUTION EN TROMPE-L'ŒIL ?

SAMEDI 2 FÉVRIER
14H - 15H15
SALLEDESRENCONTRESUDOC

Elodie Font (auteure de podcasts), **Juliette Volcler** (chercheuse, *Syntone*) et **Pierre Sérurier** (Paris Podcast Festival)

« C'est pas de la radio, c'est pas du podcast. » : vraiment ?

QUEL AVENIR POUR LA RADIO ?

SAMEDI 2 FÉVRIER
15H30 - 17H
MÉRIDIENNEQUARTZ

Carine Fillot (Elson), **Laurent Guimier** (Europe 1), **Laurent Frisch** (Radio France), **Xavier de la Porte** et **Jean Lebrun** (France Inter)

Média global, regain d'intérêt pour l'audio, place de la radio dans une société en mutation : Du Grain à moudre.

POUR UN FONDS DE LA SOUTIEN À LA RADIO

SAMEDI 2 FÉVRIER
17H15 - 18H45
MÉRIDIENNEQUARTZ

Siham Mineur (ARRA, Radio Escapades), **Loïc Chuisseu** (Jet FM), **Maité Baranger** (Radio Campus France), **Jean-Michel Le Boulanger** (Région Bretagne), **Carmelo Iannuzzo** (acsr, Bruxelles) et **Alexandre Plank** (France Culture)

Genèse d'un manifeste ?



CARTE DE PRESSE : ET LE JOURNALISME AUJOURD'HUI ?



VIVE LA SOCIALE !

VENDREDI 1ER FÉVRIER
17H-18H30
MÉRIDIE N DU QUARTZ

Marie Viennot (France Culture), **Gérard Mauger** (sociologue au CNRS) et **Bernard Thibault** (ancien secrétaire général de la CGT)

Comment couvrir un conflit social quand la multiplicité des discours joue sur le crédit ou le discrédit d'une mobilisation ?

IL DÉFRAIE LA CHRONIQUE : LE FAIT DIVERS

SAMEDI 2 FÉVRIER
12H - 13H15
GALERIE DU QUARTZ

Julie Brafman (Libération), **Anne-Claire Ambroise-Rendu** (historienne à l'Université de Versailles-Saint-Quentin) et **Pierre de Cossette** (Europe 1) avec **Olivier Barraud** (Club de la Presse de Bretagne)

Miroir de nos angoisses, de nos fantasmes et de nos voyeurismes : le fait divers raconte-t-il en creux une société ?

LA REVUE DE PRESSE : UN EXERCICE DE STYLE

SAMEDI 2 FÉVRIER
15H30 - 16H45
GALERIE DU QUARTZ

Claude Askolovitch et **Frédéric Pommier** (France Inter)
avec **Emmanuel Laurentin** (France Culture)

Alors que le nombre de lecteurs de la presse quotidienne diminue, pourquoi la revue de presse résiste-t-elle sur les antennes ? Une affaire de ton et de style, ou comment faire tenir les lignes.

MÉDIACRATIE

JEUDI 31 JANVIER
18H - 19H30
MÉRIDIENNEDUQUARTZ

Rachida El Azzouzi (Mediapart), **Jérôme Bouvier** (Assises internationales du journalisme) et **Philippe Riutort** (professeur de sciences sociales au Lycée Henri-IV)

À l'heure où la remise en cause des journalistes comme institution sociale (le fameux 4e pouvoir) semble brouiller les pistes, pourquoi des médias sont désormais, dans le langage courant, devenus « les Médias » (entre fascination et répulsion) ?

L'EXERCICE DU POUVOIR

SAMEDI 2 FÉVRIER
16H - 17H15
PETITTHÉÂTREDUQUARTZ

Thomas Legrand (France Inter) et **Pierre Schoeller** (cinéaste) avec **Christian Le Bart** (Sciences Po Rennes)

Mise en mots et mise en scène de la politique vue d'en haut. Comment rendre compte du pouvoir, de son fonctionnement et de ses coutures ?

DEUX REGARDS SUR LE PROCHE-ORIENT

DIMANCHE 3 FÉVRIER
11H - 12H15
MÉRIDIENNEDUQUARTZ

Omar Ouahmane (grand reporter à Radio France) et **Stefano Savona** (cinéaste)

L'un a couvert la révolution en Tunisie et la guerre en Syrie, l'autre a posé sa caméra de Tahrir à Gaza. Un dialogue inédit.

Projection de *Samouni Road* de **Stefano Savona**, Prix du meilleur documentaire au Festival de Cannes au Cinéma Les Studios – samedi 2 février – 20h30





EUROPE

CAROLINE GILLET GÉNÉRATION EUROPE

VENDREDI 1ER FÉVRIER
15H15 - 16H30
MÉRIENNE DU QUARTZ

Baroud (d'honneur) sur les chemins d'une jeunesse qui cherche à inventer son propre monde. Sur France Inter, sur scène, en podcast, aux quatre coins de l'Europe et du monde, **Caroline Gillet** nous tend un miroir de la diversité.

EUROPE ON AIR BY MICRO-SILLONS

VENDREDI 1ER FÉVRIER
14H - 15H
GALERIE DU QUARTZ

Florilège d'archives par le collectif de création sonore rennais.

YORGOS ARCHIMANDRITIS

SAMEDI 2 FÉVRIER
17H - 18H15
SALLE DES RENCONTRES DU DOC

Rencontre avec **Irène Omélianenko**.

Athènes-Paris et retour. Gilles Jacob, Jeanne Moreau, le festival d'Épidaure : à la croisée des mondes radiophoniques.

FOCUS ITALIE !

QUEL PLACE POUR LE DOCUMENTAIRE SUR LA RADIO PUBLIQUE ITALIENNE ?

Table ronde avec **Daria Corrias** (Tre Soldi, Radio Rai 3) et **Jonathan Zenti** (documentariste indépendant)

JEUDI 31 JANVIER
18H - 19H30
MÉRIDIEN DU QUARTZ

RADIO PAPESSE, UNE WEBRADIO

avec **Carola Haupt** à l'initiative du projet

SAMEDI 2 FÉVRIER
16H - 17H15
PETIT THÉÂTRE DU QUARTZ

ANNA RAIMONDO (ARTISTE SONORE) ET ALESSANDRO BOSETTI

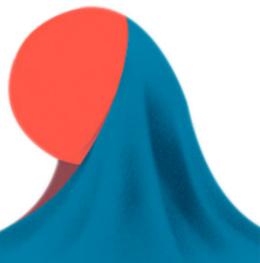
Un dialogue performatif orchestré par **Elena Biserna** (chercheuse à Locus Sonus)

SAMEDI 2 FÉVRIER
17H - 19H
GALERIE DU QUARTZ

MARCO STEFANELI (REPORTER INDÉPENDANT)

Quand la radio se fait collective et porte la voix des sans-voix.

DIMANCHE 3 FÉVRIER
12H30 - 13H30
PUITS DE LUMIÈRE DU QUARTZ





LES ARCHIVES EN PARTAGE AVEC L'INA

RADIO ET PSYCHANALYSE UN DIALOGUE FÉCOND

VENDREDI 1ER FÉVRIER
15H15 - 16H30
MÉRIEN DU QUARTZ

Carte blanche de l'Ina concoctée par **Dies Blau** et **Karine Rouquet-Brutin**, suivie d'une rencontre avec **Caroline Eliacheff**, pédopsychiatre et psychanalyste, longtemps chroniqueuse à France Culture.

EUROPEANA I B M MICRO-SILLONS

Florilège d'archives par le collectif de création sonore rennais.

VENDREDI 1ER FÉVRIER
14H - 15H
GALERIE DU QUARTZ

YORGOS ARCHIMANDRIS

Rencontre avec **Irène Omélianenko**. Athènes-Paris et retour. Gilles Jacob, Jeanne Moreau, le festival d'Épidaure : à la croisée des mondes radiophoniques.

SAMEDI 2 FÉVRIER
17H - 18H15
SALLE DE RENCONTRES DU DOC

UNE SÉLECTION D'ARCHIVES DE L'INA :

1969, année érotique ?
Fantômes et spectres radiophoniques

DIMANCHE 3 FÉVRIER
11H30 - 12H45
CABARET VAUBAN

LES RENCONTRES DU DOCUMENTAIRE

AUX LISIÈRES DU SENSIBLE DANS LE DOCUMENTAIRE

VENDREDI 1ER FÉVRIER
10H - 11H15
SALLE DES RENCONTRES DU DOC

Mehdi Ahoudig (ARTE Radio) et **Michel Pomarède** (France Culture)
avec **Carole Lefrançois** (Télérama)

Traiter en auteur la disparition, l'absence, la mort, sans basculer dans le voyeurisme : question de narration, question d'éthique.

JEAN-MARIE PORCHER FAIRE RÉSONNER L'HUMANITÉ

VENDREDI 1ER FÉVRIER
11H30 - 12H45
SALLE DES RENCONTRES DU DOC

Ingénieur du son à Radio France, il a couru le vaste monde et en a capté les chants magnétiques. Une vie sous Nagra, une œuvre en bandoulière.

À CHACUN SA FICTION

VENDREDI 1ER FÉVRIER
14H - 15H30
SALLE DES RENCONTRES DU DOC

Sophie Simonot (ARTE Radio), **François Pérache** (France Culture, ARTE Radio) et **Sébastien Dicenaire** (auteur indépendant, Belgique) avec **Jocelyn Bonnerave**.

Personnages en quête d'auteur(s) : réel, auto-fiction, imagination, ou comment tramer une histoire à soi qui deviendra celle des autres.

MAI 68 : RETOUR AU QUARTIER LATIN

VENDREDI 1ER FÉVRIER
15H45 - 16H45
SALLE DES RENCONTRES DU DOC

Une balade sonore géolocalisée pour vivre Mai 68 comme si on y était. Un documentaire en son binaural par **Emmanuel Laurentin** et **Renaud Dalmar**.

AMERICA FIRST ?
LES PODCASTS AMÉRICAINSSAMEDI 2 FÉVRIER
10H - 11H30
SALLE DES RENCONTRES DU DOC

Claire Richard (auteure, journaliste et traductrice), **Sébastien Dicensaire** (auteur indépendant, Belgique) et **Christophe Deleu** (Université de Strasbourg)

Serial, The American Life, The Truth, Homecoming : cela ne vous dit rien ? Traversons l'Atlantique pour cerner un genre en soi.

MONDE DU SILENCE
LES PAROLES ANONYMESSAMEDI 2 FÉVRIER
10H30 - 12H
PETIT THÉÂTRE DU QUARTZ

Sophie Simonot (*Là-bas si j'y suis*, ARTE Radio), **Caroline Gillet** (France Inter, Transfert), **Jack Souvant** (France Inter, Radio Nova), **François Beaune** (écrivain), **Julien Cernobori** (Binge Audio), **Jean Lebrun** (France Inter), réunis autour de **Thomas Baumgartner** (journaliste et auteur)

Anonyme. Se dit de quelqu'un dont on ignore le nom. Au micro, faire émerger des trajectoires sociales en évitant les écueils des misérabilismes et des populismes.

JULIEN CERNOBORI
CHRONIQUE DE L'INFRA-ORDINAIRESAMEDI 2 FÉVRIER
15H30 - 16H45
SALLE DES RENCONTRES DU DOC

Le documentariste de Binge Audio a cet art sans pareil de faire advenir le sens du commun. L'empathie à l'écoute de ses contemporains : une qualité rare.

RÉMI DYBOWSKI-DOUAT

DÉVOILER LA FACE CACHÉE DE LA SOCIÉTÉ

avec **Elise Racque** (Télérama)

SAMEDI 2 FÉVRIER
13H30 - 14H45
PUTS DE LUMIÈRE QUARTZ

Gens de peu, exclus, victimes de l'ubérisation et des endoctrinements, **Rémi Dybowski-Douat** ausculte pour France Culture l'envers de nos décors imparfaits.

UN GENRE À SOI

Charlotte Bienaimé (ARTE Radio), **Victoire Tuillon** (Binge Audio) et **Perrive Kervran** (*La série documentaire*, France Culture)

DIMANCHE 3 FÉVRIER
11H - 12H30
SALLE DES RENCONTRES DU DOC

Dis-moi ton genre, je te dirais qui tu n'es pas ? Trois journalistes nous invitent à réfléchir sur les méandres des identités sociales et sexuées.

GILBERT MAURICE DUPREZ

COLLECTIONNEUR DE SONS

DIMANCHE 4 FÉVRIER
13H30 - 14H45
CABARET VAUBAN

Paroles de détenus, de fraiseurs, de dealers, de personnes âgées... Sur les traces d'un producteur iconoclaste méconnu (*De la nuit*, France Culture), en compagnie de **Marie Guérin** et **Christophe Deleu**.

INITIATION À L'ÉCOUTE CRITIQUE, JULIETTE VOLCLER

Pour considérer l'écoute comme une pratique en tant que telle et prendre le temps de décortiquer une création sonore, comme on le fait plus couramment d'un texte ou d'une image...

SAMEDI 2 FÉVRIER
11H45 - 13H15
SALLE DE PRESSE

BINAURAL, MODE D'EMPLOI

Une conf (**Pascal Rueff**), une expérimentation (Feichter Audio), un atelier (RFI Labo), une table ronde (**Pascal Rueff**, **Xavier Gibert** et **Charlotte Pudlowski**) : pour une écoute du monde en son 3D.

VENDREDI 6 FÉVRIER
14H - 18H45
LE QUARTZ

RENCONTRES PROFESSIONNELLES

JEUDI 31 JANVIER
14H - 18H
LE QUARTZavec **Silvain Gire, Joël Ronez, Charlotte Pudlowski, Arnaud Contreras, Mehdi Ahoudig, Antoine Chao, Irène Omélianenko, Julien Cernobori, Samuel Hirsch**Sur inscription : rencontres.documentaire@longueur-ondes.fr

ENTÊTE-À-TÊTE AVEC BROUILLON D'UN RÊVE SONORE

JEUDI 31 JANVIER
14H - 18H
LE QUARTZRendez-vous individuels avec **Lise Roue** de la ScamSur inscription : evenementbdr@scam.fr

ÉCRIRE UN PROJET SONORE, UN ATELIER PROPOSÉ PAR ADDOR

JEUDI 31 JANVIER
9H30H - 18H
LE QUARTZSur inscription : contact@addor.org

ET AUSSI...



DES SÉANCES D'ÉCOUTE...

DU JEUDI À DIMANCHE
QUARTZ

...composées de documentaires en compétition (« petites et grandes ondes »), des productions retenues pour le Prix SACD de la Fiction radio d'humour, et de la sélection « marmite radiophonique » : fictions, reportages et créations sonores, ainsi que des archives de l'Ina.

... ET LA REMISE DES PRIX

SAMEDI 2 FÉVRIER
19H - 20H
MÉRIDIDIEN DU QUARTZPRIX LONGUEUR D'ONDES DE LA CRÉATION DOCUMENTAIRE,
PRIX SACD DE LA FICTION RADIO D'HUMOUR
PRIX TOUT COURT DE LA SCAM

FORUM DES RADIOS ASSOCIATIVES

LAMUTUALISATIONDESCONTENUS

VENDREDI 1ER FÉVRIER
14H45 - 16H15
PUITSDELUMIÈREDUQUARTZ

Maïc Chomel (ancienne présidente de l'EPRA), **Jessica Quirin** (directrice de Plum'Fm), **Siham Mineur** (ARRA, Radio Escapades) et **Xavier Milliner** (coordinateur de la CORLAB)

PORTRAITS CROISÉS RADIOÉVASIONETCANALB

VENDREDI 1ER FÉVRIER
16H30 - 17H30
PUITSDELUMIÈREDUQUARTZ

LESRADIOSASSOCIATIVESÀL'USAGEDUTEMPS RADIOBALISES(18MOIS)ETRADIOCAMPUSLILLE(50ANS)

VENDREDI 1ER FÉVRIER
16H30 - 17H30
PUITSDELUMIÈREDUQUARTZ

TERRAINSENSIBLEJOURNALISTESAURAPPORT

Inès Léraud (*Journal breton*, France Culture) et **Morgan Large** (Radio Kreizh Breizh)

SAMEDI 2 FÉVRIER
11H45 - 13H
SALLEDESRENCONTRESDUCC

LIBERTÉ, LIBERTÉ CHÉRIE !

Les radios libres à Brest dans les années 1980
par **Pierre Héliès**.

VENDREDI 1ER FÉVRIER
13H30 - 14H30
PUITSDELUMIÈREDUQUARTZ

MICROCAMPTRADITIONBORDER

À l'occasion d'ateliers, **MicroCamp Radio** donne la voix aux personnes réfugiées, exilées ou déplacées, pour que leurs voix résonnent au-delà des frontières et des limites des camps.

VENDREDI 1ER FÉVRIER
11H15 - 12H15
MÉRIDIENNE DUQUARTZ

ENTRE MUSIQUE ET RADIO



EXTENDED VOX

ERWANKERAVEC ET LES CRIS DE PARIS

Cornemuse et voix : un répertoire revisité, de la tradition à la modernité.

VENDREDI 1ER FÉVRIER
20H30 - 21H30
GRAND THÉÂTRE DU QUARTZ

LUC FRELON, DITES 33

Fip c'est un ton et un son. **Luc Frelon** en est une de ses incarnations.

SAMEDI 2 FÉVRIER
11H30 - 12H30
PUITS DE LUMIÈRE DU QUARTZ

BERT BEGAR

Albert Marcœur et **Éric Thomas**, un duo pour une musique à trois têtes (voix, guitare électrique et percussions de table). L'énigme des mythologies du quotidien.

VENDREDI 1ER FÉVRIER
23H30 - 00H30
PETIT THÉÂTRE DU QUARTZ

LES SEPT PIÈCES RETROUVÉES

ÉRIC THOMAS (SOLO À L'ÉGLISE SAINT-LOUIS)

Modernité des Sept Saints. Quand une église se fait inspiration.

SAMEDI 2 FÉVRIER
17H - 18H
ÉGLISE SAINT LOUIS

MASCARADE RECORDS, OUIHH!

La fièvre un vendredi soir. Au programme : **Sismogroove** et **Le Mellotron**.

VENDREDI 1ER FÉVRIER
21H - 00H
CABARET VAUBAN

EXPÉRIENCES SONORES

ÉPOUSE-MOI/ARRACHE-MOI COMPAGNIE LÉLA

Une déambulation sonore dans l'univers de **Laura Kasischke** (poétesse et romancière américaine).

DU JEUDI 31 JANVIER
ALDI MANCHE FÉVRIER
LE QUARTZ

AÏON ÉTRANGEMIROIRETKRAKENSÉRIGRAPHIE

Cycles visuels et écoutes immersives pour une scénographie mécanique, elliptique et hypnotique.

DU JEUDI 31 JANVIER
ALDI MANCHE FÉVRIER
LE QUARTZ

TALKING DANCE VALÉRIE CASTAN ET DIANE BLONDEAU PRODUCTION DÉLÉGUÉE ASSOCIATION LOLAGATT

Pièces chorégraphiques sonores pour une poésie du kinesthésique.

DU LUNDI 28 JANVIER
ALDI MANCHE FÉVRIER
LE QUARTZ

DÉGUSTA'SON MARIE-CHARLOTTE LAUDIER

Déguster du bon vin en écoutant des bons sons.

SAMEDI 2 FÉVRIER
18H - 19H30
L'OUSTAL





SOIRÉE SONS-DESSUS-DESSOUS

SAMEDI 2 FÉVRIER
20H30 - 00H30
MAC ORLAN

Le son dans tous ses états, en haut, en bas, des micros de-ci, de-là, des écouteurs pour les auditeurs au grand cœur. Où quand le Mac Orland se fait la chambre d'écho de Longueur d'ondes et accueille créateurs, performeurs, chanteurs, radioteurs. Une soirée « sons dessus-dessous » pour que vibrent les voix, les notes, les bruits, passionnément, à la folie...

- Et si les terres ne finissaient pas – **Nora Boulanger-Hirsch et Ludovic Drouet**
- Télévodoo – **Valentin Ferré**
- TAKO TUBO – **Fractales Frangynes Radio**
- Noise-pong – **Simon Magadur**
- **Chloé Despax** aka La Sirocco
- **Radio Pikez !**
- Karaoké – **Nicole et Véro**
- Scéno – **Nina Cariou**





LONGUEUR D'ONDES... AU CINÉMA !

L'ESPRIT DES LIEUX

SERGESTEYER ET STÉPHANEMANCHEM (2018)

« Je vis au pays des sons. » : Marc Namblard, audio-naturaliste.

VENREDI 1ER FÉVRIER
20H30

SAMOUNI ROAD

STEFANOSAVONA (2018)

Gaza mon amour, une famille dans la guerre

SAMEDI 2 FÉVRIER
20H30

STUPOR MUNDI

PACÔME THIELLEMENT (2016)

Frank Zappa sur les traces des freaks ancestraux.

SAMEDI 2 FÉVRIER
16H

LES GARÇONS SAUVAGES

BERTRAND MANDICO (2017)

Cinq ados de bonne famille, un crime sauvage, une île déserte.
La métamorphose peut commencer.

SAMEDI 2 FÉVRIER
18H



... LE CHOIX DE FRANÇOIS ANGELIER

PLAY MISTY FOR ME CLINT EASTWOOD (1971)

SAMEDI FÉVRIER
14H

Un programmeur de radio, une groupie : une liaison orageuse.

FRÉQUENCE MEURTRE ELISABETH RAPPENEAU (1988)

SAMEDI FÉVRIER
11H

Anamnèse pour un bourreau. Jeanne Quester anime une quotidienne à la radio. Elle est heureuse. Vraiment ?

Cinéma
Studios

Les

Tarif : 4 €

informations supplémentaires:

Adresse : 136, rue Jean Jaurès

<http://www.cine-studios.fr/>

JEUNE PUBLIC

PILETTA REMIX COLLECTIF

ATELIER CULTUREL DELANDERNEAU LUNDI 28 JANVIER 20H30
PETIT THÉÂTRE DU QUARTZ :
MARDI 29 ET MERCREDI 30 JANVIER - 19H30

Quand une petite héroïne brave tous les dangers du monde pour chercher une fleur guérisseuse. Une fiction radiophonique, un théâtre pour les oreilles, une radio pour les yeux, de peurs et de pleurs.

MON IDOLE SABINE ZOVIGHIAN

JEUDI 31 JANVIER - 20H30
VENDREDI 1ER FÉVRIER 14H30
MAC ORLAN

Ils ont 10 ans, sont en CM1-CM2 et ne croient plus au Père-Noël. Pourtant ils ont encore des héros...

Une fresque sonore réalisée dans le cadre d'une résidence à l'école **Auguste Dupouy**, soutenue par la **Ville de Brest** et le **Ministère de la Culture – DRAC Bretagne**

LES AVENTURES DE DOLORÈS WILSON LES BELLES OREILLES

DIMANCHE 3 FÉVRIER
11H30 ET 14H30
GALERIE DU QUARTZ

Passage à l'acte : d'un album (**Mathis et Aurore Petit**) à une fiction. Ou comment Dolorès Wilson devient une héroïne pop.

LE GRAND CHUT. – ATELIERS UN PROJET DE TERRITOIRE PORTÉ PAR TRÈSÔTHÉÂTRE

SAMEDI 2 FÉVRIER
SALLE DE PRESSE QUARTZ

Capteur de sons par **Margaux Robin**
Bal(l)ade sonore par **Arnaud Le Gouëfflec**

À partir de 6 ans

Sur inscription en ligne uniquement sur le site de longueur-ondes.fr



LABOUMDRADIOMIOCHES

SAMEDI 2 FÉVRIER
16H - 17H30
CABARET VAUBAN

Un carnaval radiophonique inouï pour se dégourdir l'imagination, les guibolles et les oreilles ! Jeux exotiques archi-timbrés, concours de déhanchements tonitruants, histoires radiophoniques détonantes, goûters sonores à tartiner... PS : Venez déguisés !

Pour les enfants de 5 à 10 ans (ou presque)
Entrée libre dans la limite des places disponibles

POUR LES SCOLAIRES

UN FESTIVAL POUR LES SCOLAIRES

Rencontres avec **Inès Léraud**, **MicroCamp Radio**, **Déborah Gros**, **François Pérache**, **Caroline Gillet**, **Charlotte Bienaimé**, **Marc Namblard**, **Jérôme Bouvier**, **Micro-sillons**

JEUDI 31 JANVIER
VENDREDI 1 ER FÉVRIER
CAPUCINS QUARTZ MACORLAN

RADIO EDUCATION.ORG

Dans les écoles, une wiki-radio pour tous !
par **Marina Sishantho** (Radio France) et
Laurent Hué (Saooti)

VENDREDI 1 ER FÉVRIER
18H - 19H
GALERIE DU QUARTZ

REMISE DU PRIX DE L'ÉCOUTE DES COLLÉGIENS ET LYCÉENS LONGUEUR D'ONDES – CLEMI

VENDREDI 1 ER FÉVRIER
14H - 15H
MÉRIDIENNE DU QUARTZ

Des fictions radiophoniques en public...

- **Histoires Minute de Bernard Friot**, par les élèves de l'école **Vauban**, un projet en partenariat avec la **Médiathèque des Capucins** et soutenu par la **Ville de Brest**.
- **Sacha et Tomcrouz – Les Vikings**, adaptée de la BD d'**Anaïs Halard** et **Bastien Quignon**, par les jeunes de la **Maison de quartier de Bellevue**.
- **Colorín, Colorado**, par les élèves du **Lycée Pilote Innovant International de Poitiers**.
- **L'heure de l'amour**, par les élèves de l'option Théâtre du **Lycée de l'Harteloire**.

... et Des spectacles radiophoniques sur scène

- **La Matinale de l'école Saint-Jean-Baptiste.**
- **Corniche Kennedy, émission littéraire par les élèves du Lycée Jean-Marie Le Bris de Douarnenez.**
- **Une émission sur les stéréotypes de genre par les élèves de 4^{ème} du Collège Camille Vallaux.**



9h

10h

11h

12h

13h

14h

15h

16h

17h

18h

19h

20h

21h

22h

23h

0h



Jeunepublic



Les Rencontres du
Documentaire et de la Création



Entrée libre et gratuite dans la
limite des places disponibles



Émission en public

Mardi 29 janvier

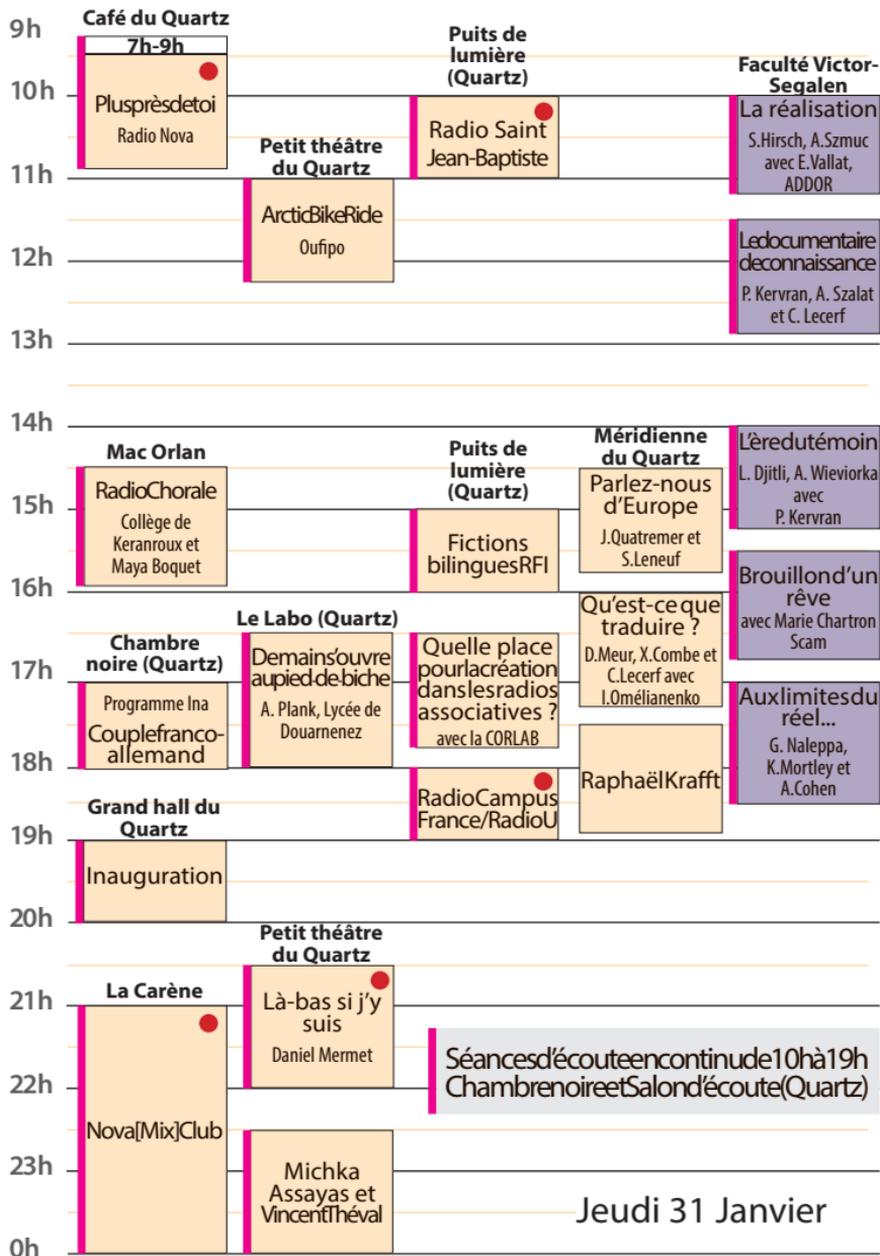
Mercredi 30 janvier

**Petit théâtre
du Quartz**

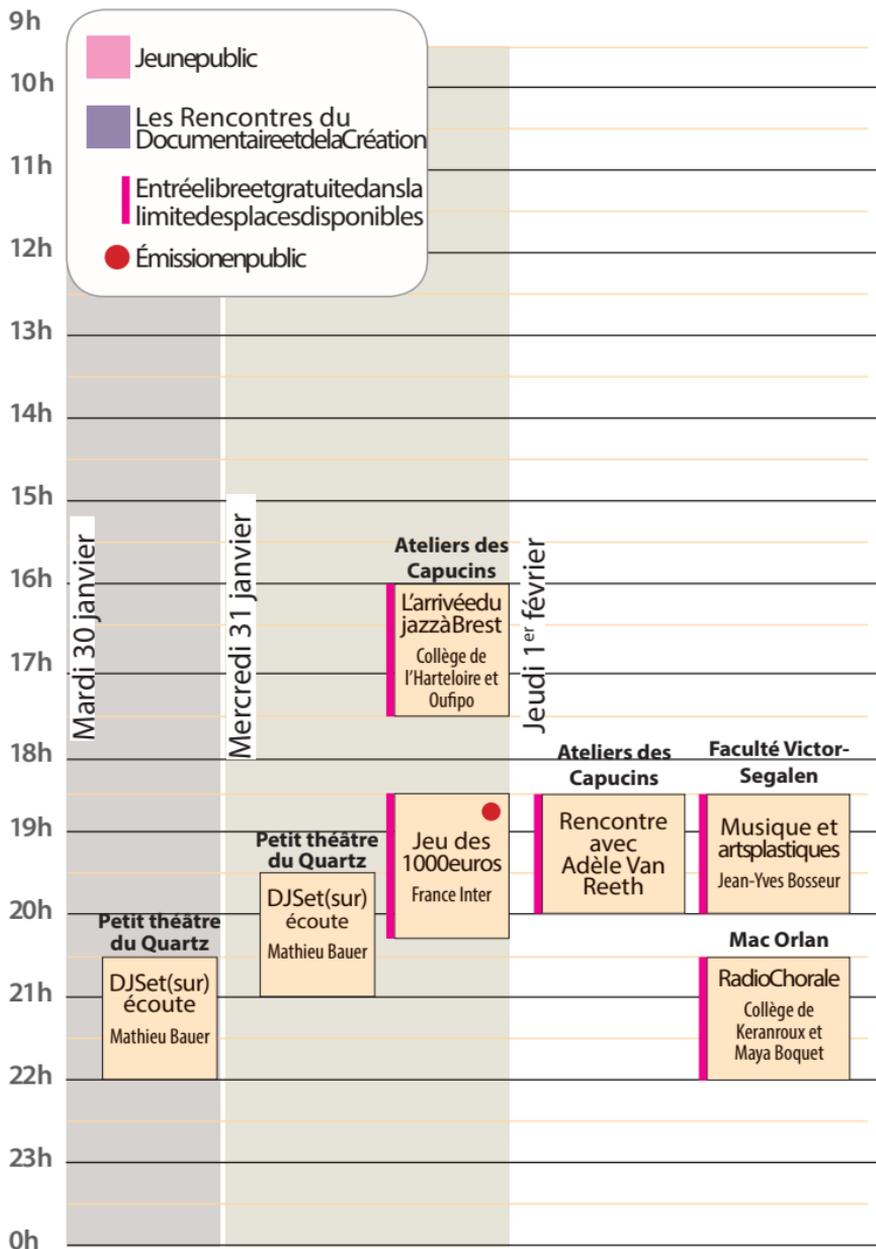
DJSet(sur)
écoute
Mathieu Bauer

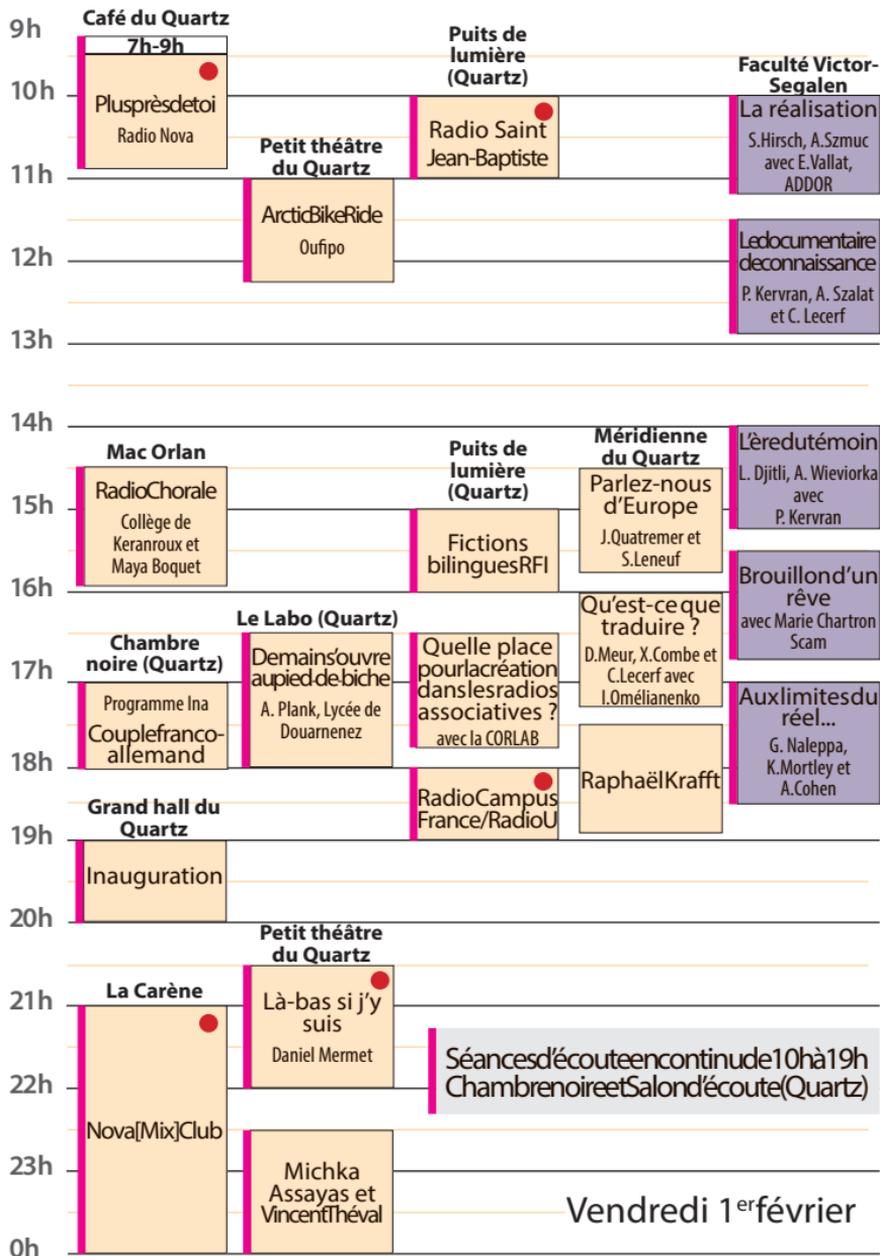
**Petit théâtre
du Quartz**

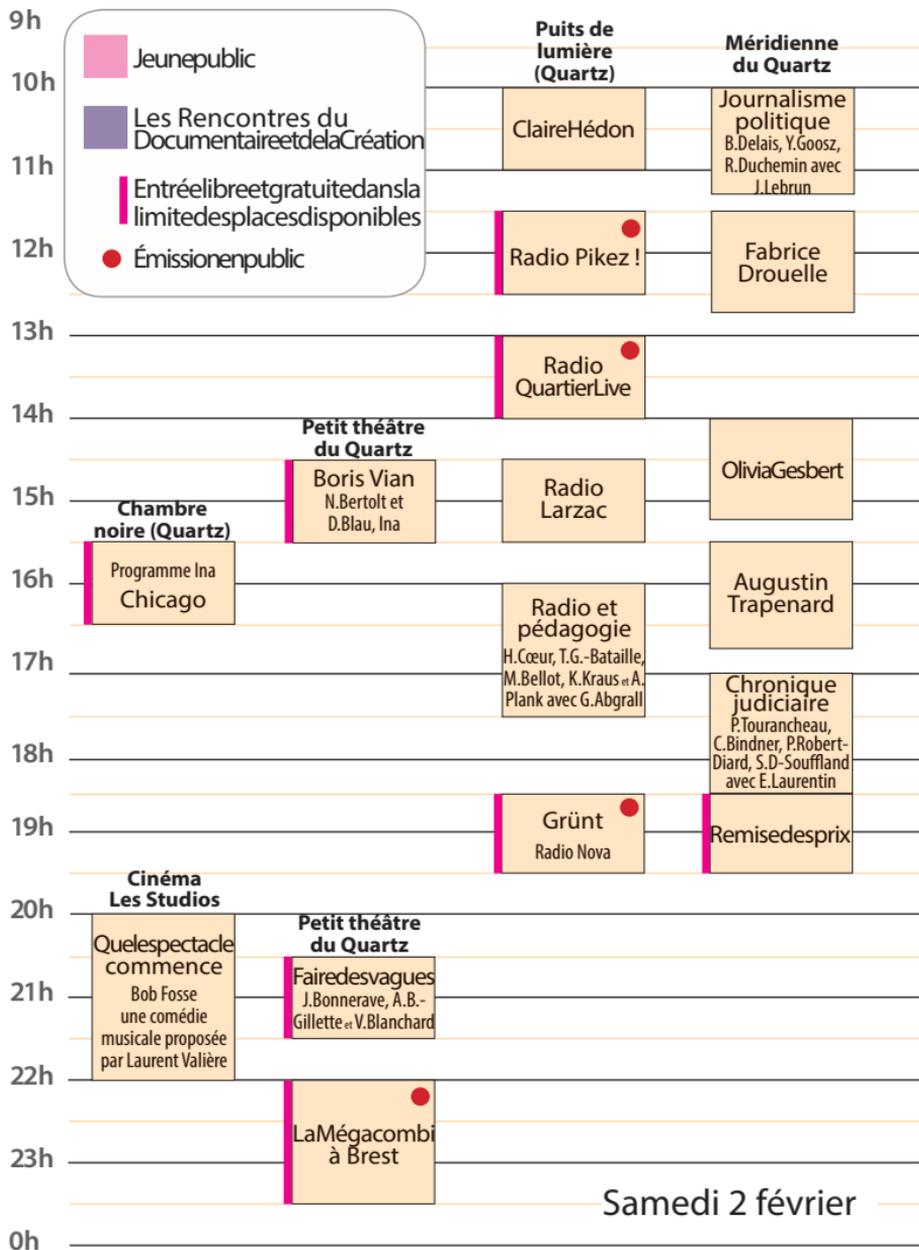
DJSet(sur)
écoute
Mathieu Bauer



Jeudi 31 Janvier







Le Labo (Quartz)

10h	Lamatinéedu podcast <i>Nouvelles Écoutes</i> <i>Binge Audio</i>	Galerie du Quartz	Salon d'écoute (Quartz)	Le Studio (Quartz)	
11h	<i>Le Grain des Choses</i> <i>Magnéto</i>	Stalingrad Connexion	Carte blanche Hörspielsommer	Atelier/Armada (pour tous à partir de 7 ans)	L'Atelier (Quartz)
12h	L'explosion du podcastenFrance uneréinventionde la radio ? animé par C.Deleu	Aurélie Sfez			Parlophonie
13h					

14h	RenéFarabetet l'ACR				Parlophonie
15h	C.Rosset, K.Mortley et M.Créis, Scam	Raphaëlle Duchemin			
16h	PortraitdeStuds Terkel par Daniel Mermet	La Météo M.-P. Planchon, M.de La Soudière avec J.Lebrun	TACET de Paul Plamper	Atelier/Armada (pour tous à partir de 7 ans)	Atelierbruitage avec B. Amiel
17h					
18h	Pitch me baby #3 S.Gire et S.Kronlund	Élodie Font			Parlophonie
19h					

Séancesd'écouteencontinu9h30à19h30
ChambrenoireetSalond'écoute(Quartz)

Samedi 2 février

0h

9h



Jeunepublic



Les Rencontres du Documentaire et de la Création



Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles



Émission en public

Puits de lumière (Quartz)

Petit théâtre du Quartz

Workshop Fiction Restitution

F.Pérache et S.Zovighian

Lycée Racine
Lestrouvailles de l'Ina
C.Rousseau et A.Touveron

Radio Bouche Cousue
atelier radio de l'UBO

10h

11h

12h

13h

Cinéma

Les Studios

14h

Nothingwood
S. Kronlund

Chambre noire (Quartz)

Programme Ina
1968

L'Oreille en coin
M-O. Monchicourt,
G.Senaux, J.Mailhot,
T.Sertillange, L.Djittli,
M.Gonzales et D.
Cheissoux. Animé
par K.David et F.
Langoët

Radio Campus Jours et Studio Zef

15h

16h

Jean-Christophe Ozanne

17h

18h

19h

20h

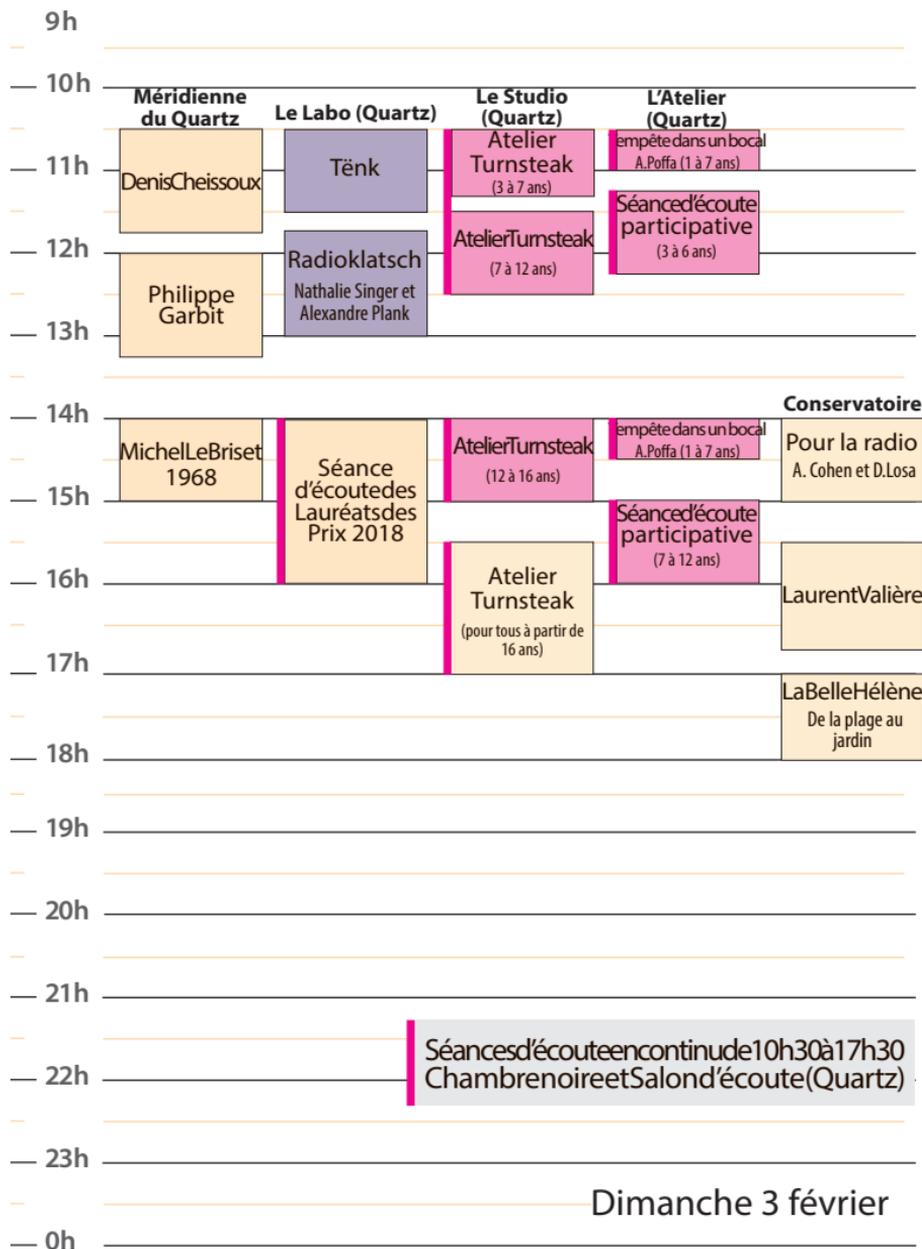
21h

22h

23h

0h

Dimanche 3 février



1. **Le Quartz**
60 rue du Château
2. **Faculté Victor-Segalen**
20 rue Duquesne
3. **Mac Orlan**
65 rue de la Porte
5. **Cinéma Les Studios**
136 rue Jean Jaurès
6. **Ateliers des Capucins**
24 rue de Pontaniou

Tarifs : *(billetterie uniquement au Quartz à partir du jeudi 31 janvier à 17h)*

8€ le pass 1 jour (5€ tarif réduit*)

20€ le pass festival avec catalogue (15€ tarif réduit*)

**tarif réduit pour les étudiants, demandeurs d'emploi et bénéficiaires des minima sociaux sur présentation d'un justificatif, et aux adhérents Longueur d'ondes*

4€ les séances au Cinéma Les Studios

5€ Soirée Mascarade (Vauban) et Sons dessus-dessous (Mac Orlan)

De nombreuses propositions sont gratuites. Retrouvez-les dans la grille des programmes.

Renseignements

Association Longueur d'ondes-0298490015

festival@longueur-ondes.fr

www.longueur-ondes.fr



Crédits photographiques : © Clémentine Thomas
et Diane Velex