



	jeudi 2	vendredi 3	samedi 4	dimanche 5	
9h	9 h 00 ArtRadio 1 (scolaires)				9h
10h		10 h 00 séance n°1	9 h 30 Fiction jeune public de David Lescot avec France Culture S.A.C.D.	9 h 30 Séminaire documentaire SCAM Belgique « décor naturel »	10h
11h	10 h 30 ArtRadio 2 (scolaires) séances enchaînées	11 h 00 séance n°2	10 h 00 L'Atelier de longueur d'ondes	10 h 00 séance n°10	11h
12h	12 h 00 séance n°3	12 h 00 séance n°4	11 h 00 séance n°11	11 h 00 séance n°12	12h
13h			12 h 00 séance n°13	12 h 00 séance n°14	13h
14h	13 h 30 séance n°5	13 h 30 séance n°6	13 h 00 séance n°15	13 h 00 séance n°15	14h
15h	14 h 30 séance collège	14 h 30 séance Hörspiel	14 h 00 Radio et Jardin : Alain Baraton et Gérard Rose	14 h 00 séance n°16	15h
16h	15 h 00 séance n°7	15 h 00 séance n°7	15 h 30 Projet sonore : Donatien Caillot	15 h 00 séance n°17	16h
17h	16 h 00 séance n°8	16 h 00 séance n°9	16 h 30 Les baroudeurs de la radio (2) Raphaël Krafft	16 h 00 séance n°18	17h
18h			17 h 00 séance n°19	17 h 00 séance n°19	18h
19h	18 h 00 Immédiatiques : Internet et géopolitique	18 h 00 Soirée William Karel	18 h 00 Le champ des possibles	18 h 00 Le champ des possibles	19h
20h	2 films + un buffet	18h La fille du juge et 20h30 Mais qui a tué Maggie ?	20 h 00 - Transfert Quartz - CLOUS en bus d'écoute, voiture ou pedibus	20 h 00 - Transfert Quartz - CLOUS en bus d'écoute, voiture ou pedibus	20h
21h		21 h 00 Fiction de David Lescot	21 h 00 Soirée en fanfare Concert et Buffet	21 h 00 Soirée en fanfare Concert et Buffet	21h
22h		22 h 00 Stéphane Paoli, Thomas Baumgartner enregistrement public Les passagers de la nuit	22 h 00 Conclusion	22 h 00 Conclusion	22h
23h					23h
0h					0h
1h		0 h 15 La nuit sonore Scam Le Vauban	salle du CLOUS		1h

Concrètement, une séance d'écoute c'est : une heure passée dans la pénombre d'une salle. Calé(e) dans un fauteuil, comme au cinéma, on se laisse porter par l'écoute sans les images.

8^e festival de la radio et de l'écoute



Longueur d'ondes

entrée libre + Les immédiatiques 3^e

2 - 5 décembre 2010

Brest | Le Quartz
Musée des Beaux-Arts
Conservatoire National de Musique
Faculté Victor-Segalen

www.longueur-ondes.fr 02 98 49 00 15

Longueur d'ondes.
Des sons, des séances d'écoute, des débats, des invités... Des univers radiophoniques à découvrir, à côtoyer. Immersion dans un bain d'Iroise : syntonie, quand tu nous tiens !

du jeudi 2 au dimanche 5 décembre 2010

planches de la créaSON la journée de la fiction radiophonique **vendredi**

l'auteur : **David Lescot** en deux fictions et une rencontre (partenariat SACD/France Culture). Mises en ondes pour le jeune public le matin (9h30) et pour tous le soir (21h)

incertains regards la journée du documentaire **samedi**

les grandes traversées d'**Alexandre Héraud** - retour d'Haïti et départ pour ailleurs / la jeune création documentaire : l'académie de **Jean Lebrun** / les sacs à son de **Jean-Guy Coulange** : de Paris à Portsall / les brûlures de l'histoire : **Patrice Gélinet** / le cinéma selon **William Karel** (*La fille du juge, Le monde selon Bush*) (avec la Scam)

le juke box l'après-midi des musiciens **dimanche**

Jean-François Zygel, l'homme orchestre de France Musique / **Raymond Murray Schafer**, l'inventeur du paysage sonore + concert de l'ensemble **Sillages**

jeudi-vendredi-samedi-dimanche

Sonore-dissonant-consonant-sonorités-je, tu, ils et elles sonS...

une vingtaine de séances d'écoute d'une heure :

- 2 thématiques – le vice, au fil des 7 péchés capitaux
- les femmes : RADIOgraphie de leur histoire depuis 1945

et le grand bric-à-brac sonore : archives, impromptus, documentaires-menteurs-mensonges, microfictions, hörspiel (liste non exhaustive)

pour suivre les tribulations de la programmation et en connaître le détail, un clic sur www.longueur-ondes.fr

j'entends des voix...

dans un jardin : ...**Alain Baraton** (France Inter) et **M. Rose** (France Bleu Breiz Izel) / ...des chemins d'Inter aux routes de l'Afghanistan : **Raphaël Krafft**, radio-bourlingueur / ...du jour au lendemain : **Alain Veinstein**, l'intervieweur de France Culture / ...du silence : reconnaissance à **Pierre Schaeffer**, le grand inventeur de la radio de création (partenariat Ina) / ...dans une salle de l'Université pour un débat « Radio, psychiatrie, psychanalyse et société » : avec **Catherine Dolto**, **Radio Citron** et **Michel Plon** / ...de l'actualité : **Pierre-Louis Basse** / ...dans le noir : **Donatien Caillot**, radio sensorielle et déficience visuelle / ...sur le web : le blog **Syntone**, *critikart nec mergitur* / ...tunisiennes et dissidentes : celle de **Radio Kalima** / ...en 5.1 : les Interceptions de **Pascal Dervieux** et **Hervé Déjardin** / ... des hautes sphères : **Jean-Marie Borzeix** et **Jacques Rigaud**, anciens directeurs de France Culture et RTL /... etc.

et tout le verba-toutim

une soirée dub et **Diafonik** (mercredi 24-11 – 20h30 – salle du Clous) / une nuit de la radio (partenariat Scam) / un séminaire sur le documentaire et un autre sur la fiction / une soirée en fanfare / *L'île de T.*, et puis et puis...

Mégahertz, la radio en direct

France Culture **vendredi**
à 18h20 plongez dans *Le Champ des possibles* de **Joseph Confavreux**, à 22 heures, **Thomas Baumgartner** et ses *Passagers de la nuit* se font leur mythologie avec **Stéphane Paoli**

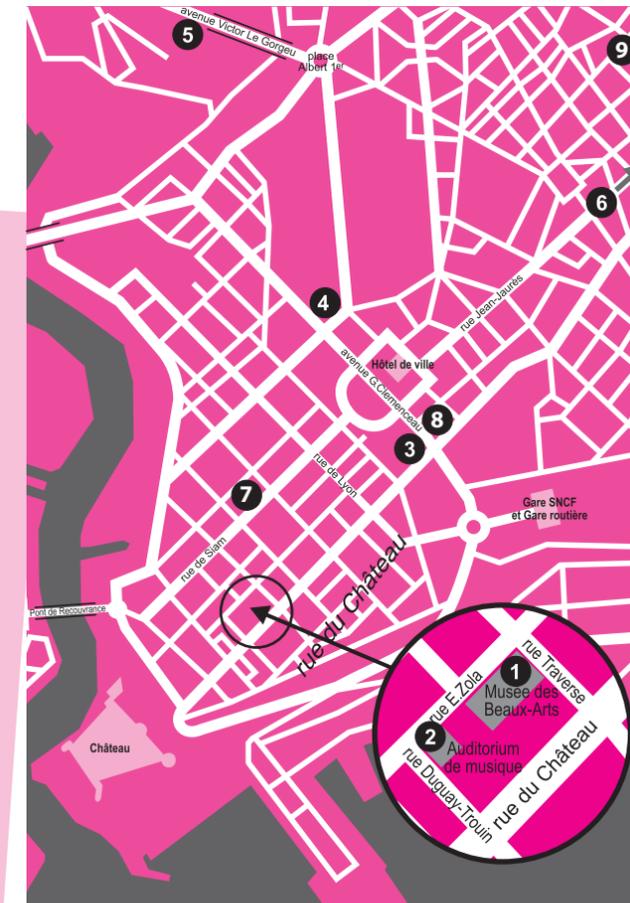
Radio U, pedibus et bus d'écoute dès 20 h **samedi**
radio-guidage par temps sec et froid dans les rues de la Brest Métropole Océane

Les Immédiatiques le samedi 4 décembre Une journée en 4 temps forts et un débat en amont

Pour tenter de comprendre un monde en accélération, troisième édition de la journée de réflexion et de débats sur les bouleversements du champ médiatique et social depuis l'apparition d'internet.

Internet et géopolitique (*en amont à la Fac. Segalen*) : Où il sera question de l'influence de l'Internet sur les équilibres géopolitiques à travers, notamment, l'enjeu crucial de la gouvernance du réseau au niveau mondial. Avec : **Frédéric Martel** (France Culture), **Yannig Lavocat** (Lépac)
2010 vu par... : Une table ronde transversale et multimédia pour revivre une année d'actualité à travers quatre médias différents. Avec : **Thomas Cantaloube** (Mediapart), **Jérôme Bouvier** (Radio France)
Guerre et nouveaux médias : Internet, un nouvel outil dans l'« art » de faire la guerre ? Réseaux terroristes ou intelligence économique, la toile fait désormais partie d'un nouvel arsenal. En partenariat avec **Courrier International**
Les réseaux sociaux : nouvelles sociabilités et nouveau rapport à l'intime. Une table ronde interdisciplinaire pour tenter d'apporter un éclairage sur le « phénomène » des réseaux sociaux, de Facebook à Meetic. Avec : **Jean-Claude Kaufmann** (sociologue), **Antonio A. Casilli** (sociologue), **Yann Leroux** (psychologue), **Milad Doueïhi** (historien)

- David Lescot
- Alexandre Héraud
- Jean Lebrun
- Jean-Guy Coulange
- William Karel
- Jean-François Zygel
- Raymond Murray Schafer
- ensemble Sillages
- Alain Baraton
- M. Rose
- Raphaël Krafft
- Alain Veinstein
- Catherine Dolto
- Radio Citron
- Michel Plon
- Donatien Caillot
- Syntone
- Pascal Dervieux
- Hervé Déjardin
- Radio Kalima
- Thomas Baumgartner
- Joseph Confavreux
- Frédéric Martel
- Yannig Lavocat
- Thomas Cantaloube
- Jérôme Bouvier
- Jean-Claude Kaufmann
- Antonio A. Casilli
- Yann Leroux
- Milad Doueïhi
- Patrice Gélinet
- Stéphane Paoli
- Pierre-Louis Basse
- Sihem Bensedrine
- Jean Larriaga
- Blandine Masson
- Gregor Beck
- Sofia Aouine
- Romain Villet
- Georges Morère
- Pierre Bouteiller
- Irène Omélianenko
- Pascal Rueff
- Eric Glover
- Evelyne Gayou
- Jean-Marie Borzeix
- Jacques Rigaud



- Musée des Beaux-Arts**
22, rue Traverse
- Auditorium du Conservatoire National de Musique**
rue Emile Zola à l'angle de la rue Duquay-Trouin
- Le Quartz**
60, rue du Château
- UBO, Faculté Victor-Segalen**
20, rue Duquesne
- Salle du CLOUS**
2 bis, avenue Victor Le Gorgeu
- Cinéma Les Studios**
136, rue Jean Jaurès
- Librairie Dialogues**
square Monseigneur Roull
- Le Vauban**
17, avenue Georges Clemenceau
- Centre d'art Passerelle**
41, rue Charles Berthelot

Le festival est gratuit
séances d'écoute, débats,
rencontres, exposition (sauf
séances de cinéma et concert)
entrée libre dans la limite
des places disponibles

Renseignements
Association Longueur d'ondes
02 98 49 00 15
festival@longueur-ondes.fr
www.longueur-ondes.fr

