FORMATION CIVIQUE ET CITOYENNE PROPOSÉE PAR L'ASSOCIATION LONGUEUR D'ONDES

LE JEUDI 4 ET LE VENDREDI 5 MARS 2027 — DE 9H À 17H

Éducation aux médias et questions de société : réalisation d'une courte création sonore



JOUR 1 : 4 MARS 2027

DE LA THÉORIE ET DE LA PRATIQUE

- Accueil des participant·es
- Présentation du cadre et du contexte de la formation
- Fondamentaux de l'Éducation aux médias
- Sensibilisation à l'écoute : écoute analytique de différents formats radiophoniques, notamment le "kassala" (louange sonore)
- Retour sur l'histoire de la radio à travers des écoutes, avec un focus sur le documentaire sonore
- Constitution des binômes
- Réflexion de la place du son dans la production d'un portrait
- Écriture de texte et choix des sons, enregistrements des voix



JOUR 2 : 5 MARS 2027

UNE JOURNÉE DE PRATIQUE

- Initiation à Reaper (logiciel de montage)
- Dérushage et accompagnement dans ces étapes
- Finalisation du montage du "kassala"
- Écoute collective des réalisations
- Échanges et bilan

OBJECTIFS DE LA FORMATION

➢ Éducation aux médias : liberté de la presse, présentation du panorama documentaire sonore contemporain, rôle et mission du journaliste radio dans la société, spécificité du média radiophonique et de la place des portraits audio des "gens ordinaires" sous forme de reportage dans le champ du journalisme.

➢ Le portrait radiophonique sous forme de reportage : en quoi ce format nous permet de traiter des thématiques sociales et politiques d'une façon singulière, personnelle et incarnée : recherche documentaire, discussions collectives...

FORMATION CIVIQUE ET CITOYENNE PROPOSÉE PAR L'ASSOCIATION LONGUEUR D'ONDES

LE JEUDI 4 ET LE VENDREDI 5 MARS 2027 — DE 9H À 17H

LA DIMENSION CIVIQUE ET CITOYENNE DE CETTE FORMATION

Avant toute chose, **un reportage consiste en une rencontre entre deux ou plusieurs personnes**, en un échange entre un reporter et ses interlocuteurs. Un reportage tel que nous l'entendons est en effet plus qu'un simple questionnaire ou qu'une notice informative. Il s'agit plutôt de la **découverte d'une personne et de son univers par le biais de la radio** : une plongée dans un monde nouveau, micro en main.

À Longueur d'ondes, nous proposons ainsi des ateliers radio axés sur la réalisation d'un reportage car **nous considérons que la radio est un medium favorisant la rencontre et l'échange**. Nous proposons un cadre permettant à des enfants, des étudiants, des volontaires en Service Civique, des adultes intéressés par le média radiophonique, de se prêter au jeu du reportage afin de mettre un pied dans des univers parfois éloignés de leur réalité personnelle.

La radio permet ainsi **l'expression d'un regard sur le monde** : celui du reporter partant à la découverte d'un territoire inconnu, voire d'un enchevêtrement de regards - ceux des personnes interrogées se mêlant à celui du reporter -, auxquels les radios associatives et locales savent donner un écho.

➢ Découverte des outils radiophoniques disponibles en vue de la réalisation d'un reportage en différentes étapes : réflexion sur le sujet, repérages sur le terrain, prise en main du matériel d'enregistrement, écriture, prise de sons, utilisation des logiciels de montage et questions autour de la diffusion pour des auditeurs potentiels.
➢ Profiter de cette formation et des moyens que la radio offre pour aller à la rencontre de l'altérité en faisant preuve de curiosité, en développant ses qualités d'écoute et en s'intéressant à la personne et au milieu dans lequel elle évolue.

NOTRE STRUCTURE

L'association Longueur d'ondes a pour but la **promotion et la diffusion de la création radiophonique dans toute sa diversité culturelle et artistique**.

Pour ce faire, l'association a lancé en 2003 à Brest le **premier Festival de la radio et de l'écoute.** En 2011, la plateforme de podcasts Oufipo, plateforme de podcasts locale et outil d'éducation populaire aux médias, voyait le jour pour **promouvoir l'expression radiophonique des habitants et valoriser sur le plan sonore la vitalité sociale et culturelle du territoire**. Oufipo.fr a été rénovée en octobre 2024.

En près de 20 ans, l'association Longueur d'ondes est devenue un **pôle de ressources et de transmission autour des expressions radiophoniques**. Nous poursuivons plus que jamais notre objectif : permettre à des finistérien·ne·s d'âges et de milieux sociaux divers de se former et de développer l'expression radiophonique, pour devenir au fil des ans un **véritable outil d'éducation populaire** au média radiophonique en multipliant les projets dans les quartiers prioritaires de la ville et dans les territoires ruraux isolés, notamment via des **résidences d'éducation aux médias favorisant la rencontre entre des jeunes et des professionnel·le·s de la radio** (France Inter, ARTE Radio, RFI, etc.).

Activateur d'expression citoyenne, Longueur d'ondes fait aussi de la radio un moment de vie et de partage en s'installant dans les salles de spectacle, les fêtes de quartier, les marchés de la ville, les équipements municipaux, etc.

FORMATION CIVIQUE ET CITOYENNE PROPOSÉE PAR L'ASSOCIATION LONGUEUR D'ONDES

LE JEUDI 4 ET LE VENDREDI 5 MARS 2027 — DE 9H À 17H

EN PRATIQUE

Lieu
Association Longueur d'ondes (ancienne école Levot),
24 rue Sully Prudhomme, 29200 Brest

Intervenant-es
➢ Alexane Gauduel, chargée d'actions culturelles au sein de l'association Longueur d'ondes et de sa plateforme de podcasts Oufipo
➢ Quentin Burel, technicien son et assistant aux actions culturelles

Coût de la formation
100 € par volontaire (pris en charge par l'Agence du Service Civique)

Informations et inscriptions :
via le formulaire en ligne accessible ici

Nos contacts
pour les inscriptions
alexane.gauduel@longueur-ondes.fr

pour les factures
diane.loichot@longueur-ondes.fr

ou par téléphone : 02 98 49 00 15

OUFIPO
LES PODCASTS DE LONGUEUR D'ONDES

LONGUEUR D'ONDES